**IZBIRNI PREDMETI**

**PŠ STRUGE**

**OBVEZNI: IZBIRNI PREDMET NEMŠČINA 1**

**Mentor: Breda Božič, učiteljica nemščine**

**Število ur/tedensko: 2**

**Katerim učencem je predmet namenjen:**   
  
Nemški jezik I. je začetna skupina, namenjena učencem 7. razreda.

**Kratek opis predmeta:**

Sodobni pouk nemškega jezika temelji na živem jeziku in je usmerjen k učencu. Pri

izvajanju pouka je poudarek na razgovoru, igri vlog ter obravnavanju učencem   
prijaznih tem (šola, prijatelji, družina, prosti čas, živali).

Pri pouku bodo učenci spoznali jezikovne in slovnične zakonitosti nemškega jezika.

Razvijali bodo vse štiri jezikovne zmožnosti: slušno in bralno razumevanje ter ustno

in pisno sporočanje. Usposobili se bodo za komuniciranje v nemščini, pogovarjanje o   
določenih temah, lažje navezovanje stikov ter ravnanje in odločanje v določenih   
(predvsem vsakdanjih) situacijah.  
  
***Zakaj naj bi izbral nemščino?***

* Ker bom spoznal še en tuj jezik, kar je dandanes zelo pomembno;
* ker je eden izmed uradnih jezikov EU;
* ker jo ima v Evropi za materni jezik okrog 100 milijonov ljudi;
* ker je to jezik naših sosedov Avstrijcev in ne tako oddaljenih Nemcev in Švicarjev;
* ker jo lahko že po dobri uri vožnje uporabim v praksi (v trgovinah, na ulici …);
* ker se je bom lahko učil tudi z ogledom nemških televizijskih programov;
* ker bom spoznal nemško govoreče dežele;
* ker ni tako tuj jezik, saj v pogovornem jeziku uporabljamo številne besede nemškega izvora.

**Cilji predmeta:**

Pri pouku nemškega jezika bodo učenci pridobili vedenje o nemško govorečih

deželah, njihovih prebivalcih in kulturi. Pridobljeno znanje bodo lahko uspešno

uporabljali ne samo pri pouku ampak tudi zunaj šole, t. j. v zasebnem življenju. Znali

bodo navezovati stike in komunicirati v različnih situacijah.  
  
  
**Načini pridobivanja ocen:**  
Ocene bodo pridobili z ustnim in pisnim preverjanjem znanja. V šolskem letu bodo pridobili najmanj dve ustni in eno pisno oceno.

**Način izvajanja in poučevanje predmeta:**Pouk se izvaja v razredu. Poudarek je na razgovoru, slušnem razumevanju in igri vlog. Pri pouku bomo uporabljali učbenik in delovni zvezek ***Magnet 1***.

**OBVEZNI: IZBIRNI PREDMET NEMŠČINA 2**

**Mentor: Breda Božič, učiteljica nemščine**

**Število ur/tedensko: 2**

**Katerim učencem je predmet namenjen:**   
  
Nemški jezik II. je nadaljevalna skupina, namenjena učencem, ki so pouk nemščine že obiskovali v 8. razredu.

**Kratek opis predmeta:**Sodobni pouk nemškega jezika temelji na živem jeziku in je usmerjen k učencu. Pri

izvajanju pouka je poudarek na razgovoru, igri vlog ter obravnavanju učencem

prijaznih tem (npr.: počitnice, nakupovanje in moda, naročanje v restavraciji, človeško telo, mesto, zdrav življenjski stil).

Pri pouku bodo učenci spoznali jezikovne in slovnične zakonitosti nemškega jezika.

Razvijali bodo vse štiri jezikovne zmožnosti: slušno in bralno razumevanje ter ustno

in pisno sporočanje. Usposobili se bodo za komuniciranje v nemščini, pogovarjanje o   
določenih temah, lažje navezovanje stikov ter ravnanje in odločanje v določenih   
(predvsem vsakdanjih) situacijah.

Šolsko leto bodo začeli s ponavljanjem snovi 7. razreda, nato pa nadaljevali s širjenjem poznavanja besedišča in slovnice.

**Cilji predmeta:**

Pri pouku nemškega jezika bodo učenci pridobili vedenje o nemško govorečih  
deželah, njihovih prebivalcih in kulturi. Pridobljeno znanje bodo lahko uspešno uporabljali ne samo pri pouku ampak tudi zunaj šole, t. j. v zasebnem življenju. Znali bodo navezovati stike in komunicirati v različnih situacijah.

**Načini pridobivanja ocen:**  
Ocene bodo pridobili z ustnim in pisnim preverjanjem znanja. V šolskem letu bodo pridobili najmanj dve ustni in eno pisno oceno.

**Način izvajanja in poučevanje predmeta:**

Pouk se izvaja v razredu. Poudarek je na razgovoru, slušnem razumevanju in igri

vlog. Pri pouku bomo uporabljali učbenik in delovni zvezek ***Magnet 2.***

**OBVEZNI IP: IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA**

**ALENKA LESKOVAR, PROF. ŠP.VZG.**

OPIS PREDMETA (times new roman, 12)

Pri pouku so se učenci seznanili z osnovami odbojke, pri izbirnem predmetu pa bodo svoje znanje še poglobili. Seznanili se bodo:

- z zgornjim servisom,

- z napadalnim udarcem,

- z blokom,

- s sistemom igre 4 : 2,

- s taktično igro v obrambi in napadu,

- s pisanjem zapisnika,

- s sodniškim delom.

Pridobljeno znanje bodo uporabili na šolskih tekmovanjih in prijateljskih tekmah, kjer so se učenci v prejšnjih letih odlično odrezali. Z večjim številom ur in pogostejšo vadbo bomo dvignili nivo odbojkarskega znanja tako pri dečkih kot pri deklicah.

**OBVEZNI IZBIRNI PREDMET: Načini prehranjevanja, Struge, 7., 8., 9. razred**

**Mentor: Tina Kurent**

**35 ur**

**šolsko leto 2020/2021**

OPIS PREDMETA

Učni načrt predvideva v okviru izbirnega predmeta 4 učne teme:

* Prehranjenost (nedohranjenost, prenahranjenost)
* Tradicionalni in drugačni načini prehranjevanja (spoznajo slovenske narodne jedi)
* Prehrana v različnih starostnih obdobjih (otroštva, odrasli dobi, v obdobju starosti, nosečnosti)
* Prehrana v posebnih razmerah

Pri izbirnem predmetu Načini prehranjevanja učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah. Razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani, predvsem v smislu zagotavljanja zdravja.

Izbirni predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda v Strugah v obsegu 35. ur. Učenci nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo.

LIKOVNO SNOVANJE I    7.r./D

Likovno snovanje 1 je izbirni predmet likovne vzgoje, ki dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja v 7. razredu.

To je edina možna izbira za vse učence, ki pogrešajo dodatno uro likovnega ustvarjanja.

Likovno snovanje vključuje vsebine risanja, slikanja, kiparstva in animacije.

**Pri risanju** spoznajo: pomen risanja za celotno likovno snovanje; pisavo in njen pomen skozi čas, njeno grafično in estetsko vrednost; osnove vidnega sporočanja; seznanijo se z značilnostmi pri zasnovi stripa.

**Pri slikanju** poglobljeno spoznajo barvno harmonijo in kontrast. Uporabljajo različne slikarske tehnike, podlage in velikosti podlag ter z upoštevanjem pridobljenega znanja ustvarjajo v slikah različna razpoloženja. Po načelih harmonije ali nasprotja izdelajo skice za oblačila ali za opremo notranjih prostorov.

**Pri kiparstvu** spoznajo različne materiale in načine obdelovanja, oblikujejo razgiban kip iz gline, s kaširanjem izdelajo uporaben predmet, montažni kip pa izdelajo iz naravnih materialov ali iz materialov za reciklažo.

**Pri animaciji** se spoznajo z osnovami animacije in s pomočjo digitalne tehnologije ustvarijo svoj animiran film.

Svetlana Jakimovska Rodić

LIKOVNO SNOVANJE II    8.r./D

Likovno snovanje 2 je izbirni predmet, ki dopolnjuje redni predmet likovna vzgoja. Zanj se odločijo učenci, ki želijo več likovnega ustvarjanja. Vanj se lahko vključijo učenci osmega razreda devetletke.

Pri izbirnem predmetu likovno snovanje 2 učenci poglobljeno spoznavajo likovno ustvarjanje.

**Risanje in slikanje**

Pri risanju in slikanju se učenci poglobljeno naučijo spoznavati likovni prostor – gradnjo likovnega dela (kompozicija), tako pri svojih delih, kot pri delih likovnih umetnikov. Utrdijo znanje o vidnem ravnotežju, tako barvnem kot oblikovnem. S pomočjo fotoaparata in svetilke zarisujejo svetlobne, prostorske risbe. Rišejo ali slikajo ob glasbi in spoznajo povezanost glasbenega in likovnega ustvarjanja.

**Animacija**

Ob spoznavanju osnov animacije, učenci rišejo, fotografirajo in s pomočjo računalnika in računalniškega programa za animacijo izdelajo svoj animiran film.

**Izbira izbirnega predmeta LIKOVNO SNOVANJE II ni vezana na predhodno izbiro izbirnega predmeta LIKOVNO SNOVANJE I.**

Svetlana Jakimovska Rodić

Likovno snovanje III 9.r./D

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE III dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne vzgoje. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.  
Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področij zasnovane na temeljnih likovnih pojmih, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglabljali tudi tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.  
  
**Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:**  
  
Zlati rez,  
Obrnjeno perspektivo, aspektivo,  
Kip in ambient,  
Načrtovanje prostorskih sprememb v domačem kraju,  
Vizualna sporočila in likovne vsebine,  
Animacija.  
  
Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovno, ustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, točno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost.



Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja. Razumevanje sodobnih vizualnih komunikacij bomo nadgradili z uporabo digitalne tehnologije in ustvarjanjem animiranega filma.   
  
**Izbira izbirnega predmeta LIKOVNO SNOVANJE III ni vezana na predhodno izbiro izbirnega predmeta LIKOVNO SNOVANJE II in LIKOVNO SNOVANJE I.**

Svetlana Jakimovska Rodić

**OBVEZNI: Matematična delavnica**

**Razred: 7., 8., 9. PŠ Struge**

**Mentor: Maja Pugelj Osterman, učiteljica matematike in računalništva**

OPIS PREDMETA

Matematična delavnica je naravoslovni-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci pridobijo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji pridobljenimi pri rednem pouku.  
Razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja. Razvijajo prostorsko predstavljivost, učijo se celovitega načrtovanja in razvoja matematične dejavnosti. Spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov.  
Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:

**Logika**

* s premislekom zna rešiti logične besedilne naloge,
* rešiti naloge s pomočjo grafične ali diagramske ponazoritve,
* rešiti razvedrilne naloge, ki temeljijo na intrrpretaciji teksta.

**Štetje**

* uporabiti pri preštevanju pravilo vsote oz. produkta,
* opisati graf,
* ponazoriti kombinatorično situacijo z grafom in spretno prešteti liste,
* sistematično izpisati razporeditve in izbore objektov ter jih povezati z drevesi.

**Nenavadna aritmetika**

* poznavanje rimskega zapisa,
* kreativno uporabljanje različne vrste zapisov števil,
* spoznavanje manj znanih pisnih računalniških algoritmov,
* ustvarjalno razmišljanje o običajnih algoritmih,
* računanje z ostanki pri deljenju,
* uporabljanje pravila prirejanja števil.

**Tlakovanje**

* tlakovanje ravnine,
* osnovna načela tlakovanja,
* uporaba simetrije,
* utemeljitev določenih lastnosti likov pri tlakovanju.

Predmet je namenjen učencem in učenkam različnih matematičnih sposobnosti. Vsebina in oblika dela v razredu se prilagaja interesom in sposobnostim učencev.

**OBVEZNI: RETORIKA**

**Mentor: Andreja Polzelnik Marolt, prof.slov. in soc.**

Retorika je disciplina, ki v različnih oblikah in v različnem obsegu spremlja tako rekoč celotno človeško zgodovino. To seveda ni naključje, saj je namen in cilj retorike prav analiza ter pravilnejše in natančnejše oblikovanje argumentov in prepričevalnih tehnik na vseh področjih človekovega življenja: od vsakodnevnih, na videz trivialnih razgovorov, preko medijev in vzgojno-izobraževalnega sistema (če naj navedemo le dve področji) pa tja do diskurza znanosti. Povedano ali zapisano ima optimalne učinke namreč lahko le v primeru, če je govor ali zapis primerno, torej cilju oz. ciljni publiki ustrezno strukturiran.

Namen retorike kot obveznega izbirnega predmeta je učence in učenke seznaniti ne le s pojmi prepričevanja in argumentiranja, temveč tudi s tehnikami prepričevanja, elementi prepričevalnega postopka, dejavniki uspešnega prepričevanja, oblikami prepričevanja, strukturacijo (prepričevalnega) govora in vsestranskim obvladovanjem govorne situacije, z razliko med prepričevanjem in argumentiranjem, razlikovanjem med dobrimi in slabimi argumenti, elementi dobre argumentacije in nepravilnimi oz. nedovoljenimi argumentativnimi postopki.

Poučevanje retorike v devetem razredu devetletke tako ni samo sebi namen, temveč naj učence in učenke nauči predvsem samostojnega, koherentnega in kritičnega oblikovanja ter izražanja stališč pri drugih predmetih, v teku nadaljnjega izobraževanja, in na vseh (drugih) področjih družbenega in zasebnega življenja.

Retorika je obvezni izbirni predmet v devetem razredu, ki se izvaja v obsegu ene ure tedensko. Če se učenec odloči za retoriko, mora izbirni predmet obiskovati celo šolsko leto in je iz predmeta tudi ocenjen.

**OBVEZNI: VERSTVA IN ETIKA**

**Mentor: Andreja Polzelnik Marolt, prof.slov. in soc.**

Predmet je trileten, učenec pa ga lahko izbere tudi le za eno šolsko leto ali dve. Izvaja se v obsegu ene šolske ure na teden.

Verstva in verske tradicije v zgodovini in danes vplivajo na način soočanja ljudi z eksistencialnimi, nazorskimi in etičnimi vprašanji, kako si jih postavljajo in kako si nanje odgovarjajo. Vpeta so v zgodovino kultur in civilizacij. Posebej pomembno je poznavanje krščanstva, ki je sooblikovalo našo civilizacijo in kulturo.

Naraščajoča odprtost in povezanost sveta pa omogoča in zahteva boljše poznavanje drugih kultur in verstev. Ustrezno znanje o teh vsebinah učenci pridobijo že v okviru obveznih predmetov (zgodovina, slovenščina, etika in družba), izbirni predmet pa ta znanja povezuje in nadgrajuje. Predmet je primeren za učence, ki so doma in v okolju, kjer živijo, deležni tradicionalne krščanske vzgoje, za učence, ki so pripadniki ali mišljeniki drugih religij ter za tiste brez domače religiozne vzgoje.

OBVEZNI IZBIRNI PREDMET: OBDELAVA GRADIV – LES

(7.,8.,9. razred PŠ STRUGE)

Mentor: Mateja Javoršek, profesorica matematike in tehnike

Izbirni predmet Obdelava gradiv – les je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda in obsega 35 ur letno.

Pri izbirnem predmetu učenci napravijo sintezo znanj in veščin s področja obdelave gradiv, ki so jih pridobili v 6. razredu pri predmetu tehnika in tehnologija in v nižjih razredih. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga kombiniramo z drugimi gradivi. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo le vibracijsko žago, električni vrtalni stroj in tračni ali kolutni brusilnik.

Pouk je zastavljen tako, da učenci pridobijo znanje in spretnosti na način, ki jim je najljubši – to je s praktičnim delom. Strmeli bomo k izdelavi izdelkov, ki bodo zanimivi za učence, uporabni in s katerimi bomo dosegli cilje iz učnega načrta. Učenci se bodo pri praktičnem delu naučili: načrtovati izdelek, izdelati tehnično dokumentacijo, prepoznati osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih uporabiti pri izdelavi, pravilno in varno uporabljati orodja, pripomočke in stroje. Posebno pozornost bomo namenili spoznavanju varnega dela z orodji, stroji in pripomočki in uporabi zaščitnih sredstev, ki so za to potrebna.

Pri izdelavi izdelkov bodo učenci odkrivali in razvijali svoje sposobnosti, oblikovali pozitiven odnos do lastnega dela, ter se navajali na delo v skupini.

Pri pouku bomo potrebovali delovno gradivo Obdelava gradiv – les (založba Izotech), ki vsebuje vse potrebno za izdelavo izdelkov.

**LITERARNI KLUB**

# 

Izbirni predmet Literarni klub je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8., in 9. razredu osnovne šole. Namenjena mu je ena ura pouka tedensko.

Predmet zajema dve področji: branje in poustvarjanje leposlovnih besedil. Učenci berejo njim primerna leposlovna besedila (odlomke knjig) se o njih pogovarjajo. Naučijo se izražati svoje mnenje o prebranem. Na podlagi prebranega si ustvarijo fiktivni svet. Razvijajo pozitiven odnos do književnosti, s spoznavanjem drugih kultur si širijo obzorja (branje poljudoznanstvenih besedil ...) O svojih doživljanjih prebranega pišejo in ustvarjajo nova besedila. Izmišljajo si nove konce, zaplete, iščejo rešitve ... Učenci se naučijo uporabljati leksikone, slovarje, cobiss.

Pri Literarnem klubu bomo veliko brali, pisali razne domišljijske zgodbe, poezijo ... Skušali bomo napisati razredno knjigo, ali morda krajše dramsko delo, ki ga bomo tudi uprizorili. Primerjali bomo besedilo knjige s filmom posnetim po knjigi. Obiskali bomo knjižnjico in se seznanili z njeno ureditvijo. Medse bomo povabili krajevne ustvarjalce literarnih del in se seznanili, kako nastanejo pesmi. Poleg tega bomo spoznali še Frana Jakliča Podgoričana in njegova humoristična dela.

Izbirni predmet Literarni klub se lahko povezuje s **Tekmovanjem za Cankarjevo priznanje** in raziskovalnimi nalogami v okviru gibanja **Znanost mladini** spodbuja pa tudi raziskovalne projekte.

Andreja Polzelnik Marolt